

2014 2015

CRESCIbag : un progetto per il gioco all'aria aperta



2014 2015

CRESCIbag

Un progetto per il gioco condiviso all'aria aperta.

1. LUOGO E PRESUPPOSTI DI NASCITA

CRESCIbag è un progetto nato all'interno della scuola Crescimondo di Cosenza, una piccola realtà di recente fondazione attenta alle tematiche dell'ecologia, dell'educazione ai diritti e della partecipazione dei bambini.

Se fosse necessario ricondursi a un punto di partenza per l'idea nel suo complesso, questo potrebbe essere individuato nel costante bisogno espresso dai bambini di vivere all'aria aperta, di condurre all'esterno una serie di attività quali il gioco, il movimento, l'esperienza plurisensoriale della natura, l'osservazione e la meditazione sulla natura stessa, il collezionare oggetti della natura, correre, saltare, prendere il sole, sdraiarsi sul prato o sulla spiaggia, riposare, fare merenda. Da questo punto di vista, la scuola Crescimondo ha la fortuna di possedere un ampio giardino non pavimentato, con la terra viva tutta da scavare, destrutturato, che attira piccoli animali, accoglie un profumato albero di mandarini su cui arrampicarsi, e diverse altre piante. Questo luogo è un osservatorio privilegiato, teatro del gioco libero dei bambini che dà anche la straordinaria possibilità agli operatori di fare **scuola all'aperto**, di sperimentare giochi ed esperienze in un'atmosfera rilassata di condivisione e crescita reciproca.

E' in questo contesto che nasce **CRESCibag**, un **multioggetto**, un gioco che ha preso forma dalle idee e dalle esigenze emerse nell'ambito di conversazioni e laboratori talvolta guidati, talvolta tanto estemporanei quanto fruttiferi.

2. RACCOGLIERE LE IDEE

Le idee sono state raccolte e messe insieme intorno a un cerchio attivo di ascolto, apprendimento e di condivisione tra bambini e operatori. Un cerchio che diventa simbolo di un principio generatore di empatia e conoscenza, di partecipazione.

Nel caso specifico gli operatori hanno organizzato i giochi intorno all'idea di un contenitore, una scatola ideale che potesse contenere tutte le esigenze intorno al tema dello stare fuori, che potesse aprirsi come un libro per raccontare ogni giorno passato dai bambini all'aria aperta. E richiudersi per custodire i tesori di fantastiche scoperte ed esplorazioni.

Dunque come è fatto questo contenitore? Che ci mettiamo dentro? Qui di seguito il sunto di un racconto ricostruito sulle domande e le risposte più significative, sulle esigenze emerse, sul delinearsi del progetto intorno alle idee dei bambini.

"Nella scatola ci mettiamo tutto quello che ci serve: i giochi, la merenda, un libro. Ma come facciamo a portarla con noi? Forse deve avere le ruote. Oppure può essere una borsa. Se è una borsa deve avere una tasca segreta per le cose

che troviamo e che ci piace raccogliere: i sassi del mare tondi, quelli appuntiti che somigliano ai denti di dinosauro, le conchiglie, i vetrini, le foglie, le piume, i fiori per la mamma. Le pietre preziose. I vetrini più belli sono quelli blu. Sono rari, ma io ne ho trovato forse 10. Io una volta ho trovato un osso di dinosauro, ma per quello ci vuole un borsone grande. No, quello non lo puoi prendere, se lo trovi devi chiamare il museo. Per forza. E la tovaglia per fare il picnic? Sì, così si può mangiare sull'erba. E si può anche riposare. E quando torno a casa? Porto tutto con me, nella mia stanza, così posso prendere e guardare le mie cose quando voglio"

3. IL PROTOTIPO

3.1 CRESCibag prende forma in un prototipo realizzato seguendo le indicazioni date dai bambini e utilizzando materiale economico quale juta, tela leggera di cotone, stoffe di riciclo, bottoni, una cerniera ad apertura doppia, una corda per saltare.



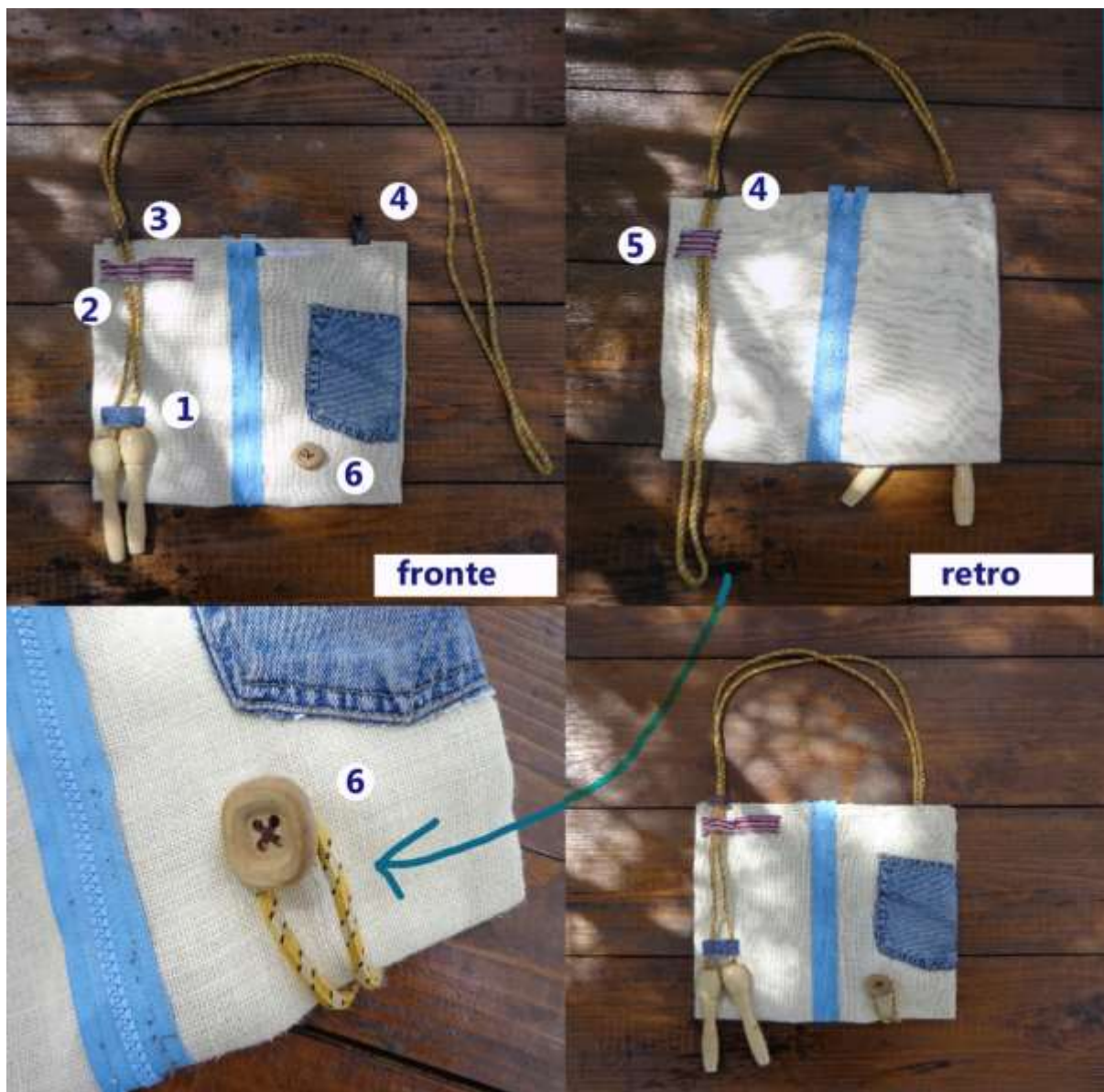
3.2 CRESCiBag è un fazzoletto, una **tovaglia** da stendere a terra per fare la merenda. Ma anche per giocare e imparare. Sulla tela può essere stampato un **gioco didattico**, oppure possono essere riportate delle illustrazioni vivaci che diano informazioni interessanti sulle tematiche dei diritti dei bambini, sull'ecologia, sulla buona alimentazione.



3.4 CRESCIbag è una borsa. Il fazzoletto si ripiega chiudendo prima la cerniera al centro, poi ripiegando ancora una volta. Si ottengono così due scomparti, utili per portare quel che occorre. La cerniera colorata è anche elemento decorativo e resta volutamente a vista per mostrare la struttura dell'oggetto, spezzando vivamente sul colore neutro della juta. Sulla tela sono applicati passanti e decorazioni ottenute da stoffe di riciclo. Ma la tracolla?



3.5 CRESClbag è un gioco, un rompicapo che invita a esercitare le abilità intellettive e manuali. La corda per saltare, gioco tradizionale da fare all'aperto, opportunamente infilata tra passanti e ancorata sul grosso bottone di legno, diventa tracolla della borsa.



I manici della corda rimangono a vista sulla parte frontale della borsa e sono elementi particolarmente caratterizzanti dell'oggetto. Offrono, inoltre, altri spunti di creatività intorno alle decorazioni possibili.



3.6 CRESClbag è un quadro da appendere nella cameretta quando si torna a casa. Nelle tasche segrete ci sono nascosti tanti tesori da tenere lì o da riporre altrove per fare spazio ai ritrovamenti delle nuove esplorazioni.



3.7 CRESClbag è un libro, nel senso più ampio del termine, e racconta tante storie diverse ogni volta che si apre, si chiude, si legge.

CRESClbag è tanti giochi, tanti stimoli, tante idee ed emozioni raccolte in un unico oggetto.

I coordinatori:

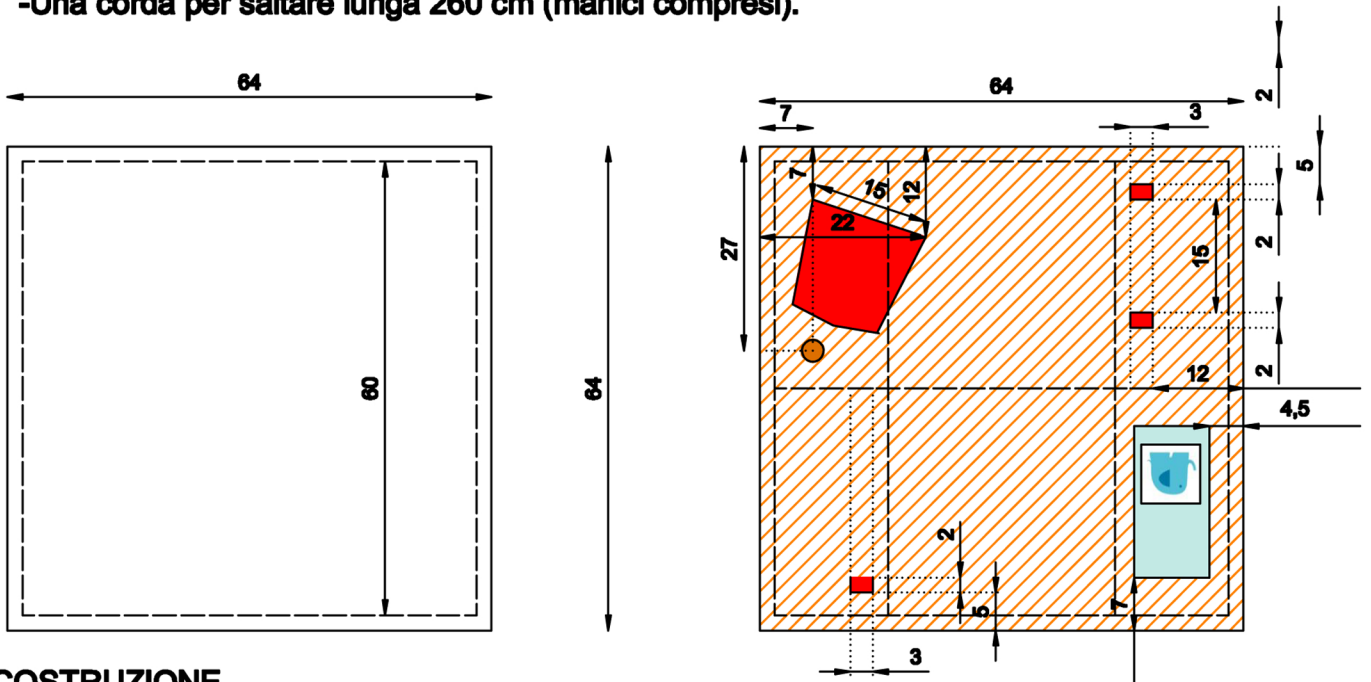
Livio Amato

Mariacarmela Casciaro

CRESCIbag - MATERIALI E SCHEMI PER LA REALIZZAZIONE

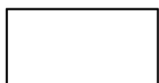
MATERIALI:

- Un quadrato di tela di cotone stampata 64x64 cm;
- Un quadrato di tela di juta 64x64 cm;
- Una cerniera a testa doppia lunga 60 cm e larga 3 cm;
- Un bottone di legno di diametro 3 cm;
- 4 pezzetti lunghi 8 cm di nastro di cotone di larghezza 1,5 cm;
- Stoffe di riciclo;
- Etichetta in cotone stampato;
- Una corda per saltare lunga 260 cm (manici compresi).



COSTRUZIONE

1. Predisporre due quadrati di cm 64X64, uno di tela di cotone, uno di tela di juta.
2. Cucire sul telo di juta, secondo lo schema riportato:
 - Una tasca ottenuta con stoffe di riciclo (apertura 15 cm, base 12 cm, altezza 15 cm);
 - Tre passanti che faranno da strozzatura alla corda per saltare (cucire i passanti sui lati destro e sinistro);
 - L'etichetta (cm 10x20) nel verso di lettura riportato in figura;
 - Il bottone di legno diametro cm 3.



tela di cotone



tela di juta



stoffe di riciclo



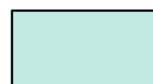
bottone di legno diametro 3 cm



nastro di cotone larghezza 1,5 cm



cerniera a testa doppia 60 cm



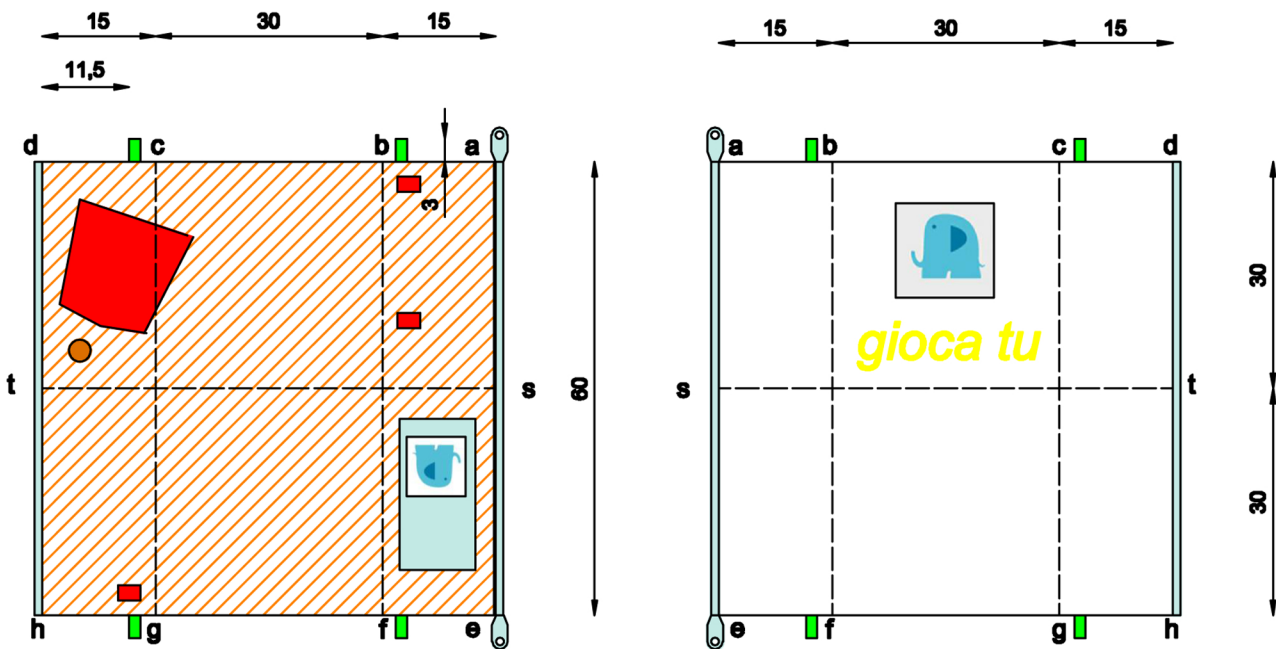
etichetta stampata

CRESCIbag - MATERIALI E SCHEMI PER LA REALIZZAZIONE

3. Sovrapporre i due quadrati ripiegando sui perimetri un bordo di 2 cm . Cucirli insieme lungo i bordi in modo da ottenere un unico quadrato di cm 60x60. Pizzicare nelle cuciture, nelle posizioni riportate nello **schema A**, i quattro pezzetti di nastro lunghi 8 cm ciascuno. Questi vanno ripiegati per metà della lunghezza, in modo da formare delle asole. Le asole sporgeranno all'esterno di 3 cm.

Nel sovrapporre i due quadrati prestare attenzione al verso di lettura del gioco e delle immagini stampate sulla tela di cotone.

4. Cucire la cerniera lungo i lati **dh** e **ae**. La cerniera colorata rimane completamente a vista sulla juta.



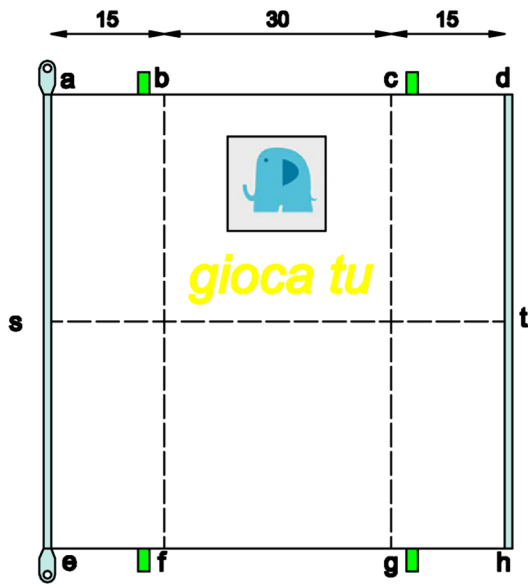
schema A

 tela di cotone
  tela di juta
  stoffe di riciclo

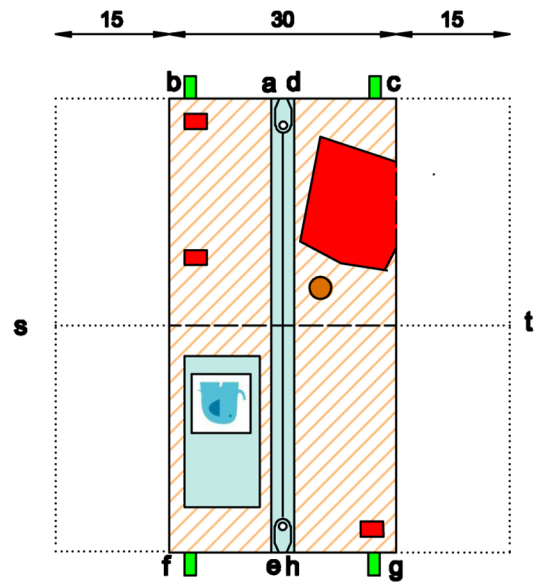
 bottone di legno diametro 3 cm
  nastro di cotone larghezza 1,5 cm

 cerniera a testa doppia 60 cm
  etichetta stampata

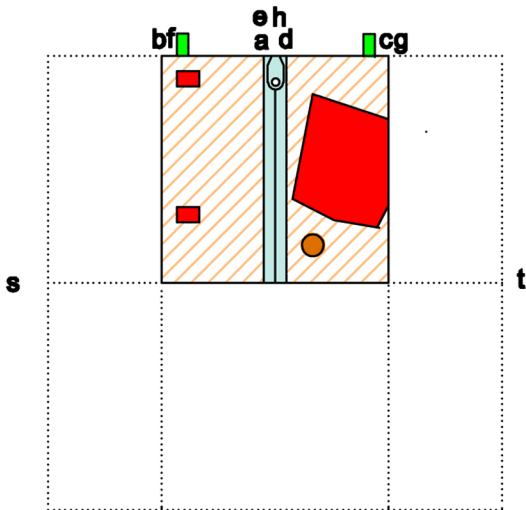
CRESCIbag - ISTRUZIONI PER RIPIEGARLA



schema A



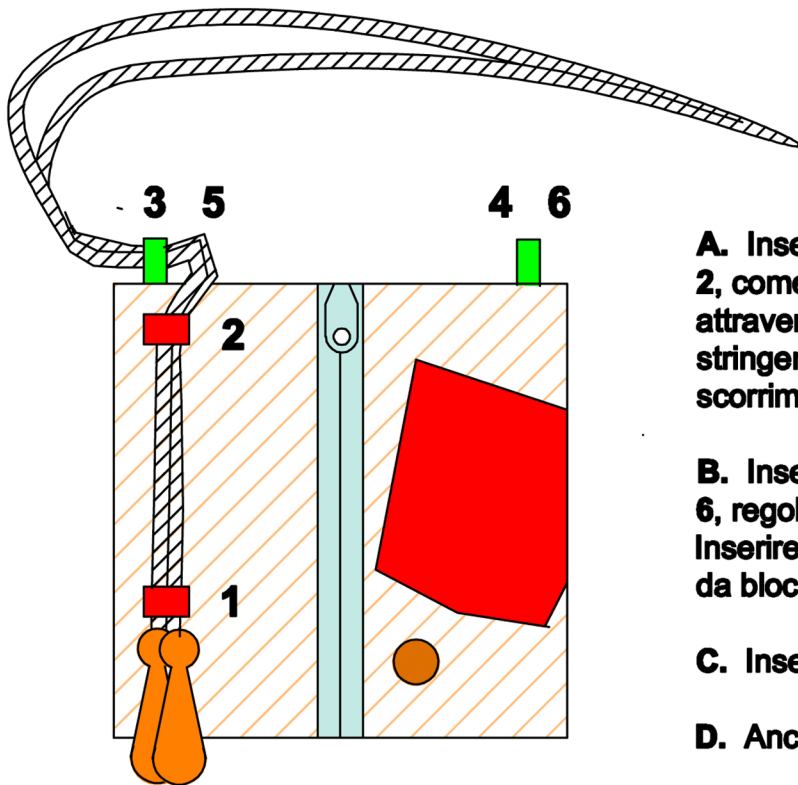
schema B



schema C

1. Piegare a valle lungo le linee **bf** e **cg** e chiudere la cerniera (schemi A, B)
2. Piegare a monte lungo la linea **st** (schema C).

CRESCIbag - ISTRUZIONI PER AGGANCIARE LA TRACOLLA



A. Inserire la corda attraverso i passanti 1 e 2, come indicato in figura. Poi inserirla attraverso i passanti 3 e 5 per due volte, stringendo in modo da bloccarne lo scorrimento.

B. Inserire la corda attraverso i passanti 4 e 6, regolare la lunghezza della tracolla. Inserire la seconda volta e stringere in modo da bloccare lo scorrimento della corda.

C. Inserire la corda attraverso il passante 7.

D. Ancorare la corda al bottone 8.

